**Государственное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Специальная (коррекционная) школа-интернат № 68»**

**г. Орска Оренбургской области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрена**  на заседании МО  Протокол № 4  от «30» августа 2023 г. | **Согласована**  зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_ М.А. Колиниченко  «31» августа 2023г. | **Утверждаю**  И.о.директора школы-интерната  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Смалий  Приказ № 83/5  от «31» августа 2023г. |
|  |  |  |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по технологии**

**для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.)**

**1 класса**

**на 2023-2024 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Принята**  Протокол педагогического совета № 6  от «31» августа 2023 г | **Разработана**  учителем начальных классов  первой квалификационной категории  Селиверстовой Натальей Юрьевной |
|  |  |

**Орск, 2023**

**Пояснительная записка**

Исходными документами для составления рабочей программы являются:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 28;

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1598 «Об утверждении государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1023 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

4. Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 N 70799);

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.07.2023 № 556 "О внесении изменений в приложения № 1 и № 2 к приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022 г. № 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установления предельного срока использования исключенных учебников"(Зарегистрирован 28.07.2023 № 74502);

6. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М.: Просвещение,

7. Учебный план на 2023 – 2024 учебный год ГКОУ «С(К) школы-интерната № 68».

Рабочая программа по предмету «Технология» (1 класс) адресована обучающимся с нарушениями слуха (включая детей с кохлеарным имплантом), составлена на основе фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования с учётом особых образовательных потребностей и психофизиологических особенностей слабослышащих детей и детей с КИ, получающих образование на основе ФАООП ООО (вариант 2.2., первый год обучения на уровне НОО).

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемой к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

***Цели изучения учебного предмета «Технология»***

* развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка);
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности;
* расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные ***задачи*** курса:

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск необходимой информации в словарях, каталоге библиотеке.

***Место предмета в учебном плане***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю | Количество  часов в год |
| Технология | Технология  1 класс | 1 | 33 |

**Содержание учебного предмета.**

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО ОВЗ и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу.

Основные модули курса «Технология»:  
  
1) Технологии, профессии и производства.  
2) Технологии ручной обработки материалов:  
- технологии работы с бумагой и картоном;  
- технологии работы с пластичными материалами;  
- технологии работы с природным материалом;  
- технологии работы с текстильными материалами;  
- технологии работы с другими доступными материалами.  
3) Конструирование и моделирование:  
- работа с «Конструктором»;  
- конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов:  
- робототехника.  
4) Информационно-коммуникативные технологии.

**1 класс.**

1. **Технологии, профессии и производства.**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

1. **Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

1. **Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

1. **Информационно-коммуникативные технологии.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные УУД включают:**

внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца "хорошего ученика";

мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к учебному материалу;

развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

ориентацию на понимание причин успеха (неуспеха) в учебной деятельности, на понимание оценок педагогических работников, сверстников, родителей (законных представителей);

способность к оценке своей учебной деятельности;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;

установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов) и ее реализацию в реальном поведении и поступках;

потребность в двигательной активности, мобильность;

ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;

принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

овладение доступными видами искусства.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД** представлены следующими умениями:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные педагогическим работником ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с педагогическим работником;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей) и других людей;

адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности; различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи;

использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;

осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

**Познавательные УУД** представлены следующими умениями:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), Интернет;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приемов решения задач;

владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

**Коммуникативные УУД** представлены следующими умениями:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

научиться адекватно использовать компенсаторные способы для решения различных коммуникативных задач;

использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

**Предметные** **результаты** (по разделам)

**1*. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.***

*Знать (на уровне представлений):*

* о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
* об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
* о профессиях, знакомых детям.

*Уметь:*

* обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
* соблюдать правила гигиены труда.

**2. *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

*Знать:*

* общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
* последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* способы разметки на глаз, по шаблону;
* формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
* клеевой способ соединения;
* способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
* названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь:*

* различать материалы и инструменты по их назначению;
* качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
* использовать для сушки плоских изделий пресс;
* безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
* с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

**3. Конструирование и моделирование**

*Знать:*

* о детали как составной части изделия;
* конструкциях — разборных и неразборных;
* неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь:*

* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу и рисунку.

***Учащиеся должны использовать приобретенные умения и знания в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* выполнение домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т.п.);
* соблюдение безопасных приёмов работы с материалами, инструментами;
* создание различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
* осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов** | **Кол-во**  **часов** | **ЭОР и ЦОР** |
| 1 | Природная мастерская. | 6 | [Технология - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)](https://resh.edu.ru/subject/8/1/) |
| 2 | Пластилиновая мастерская. | 4 | [Технология - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)](https://resh.edu.ru/subject/8/1/) |
| 3 | Бумажная мастерская. | 17 | [Технология - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)](https://resh.edu.ru/subject/8/1/) |
| 4 | Текстильная мастерская. | 5 | [Технология - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)](https://resh.edu.ru/subject/8/1/) |
| 5 | Итоговый контроль. | 1 | [Технология - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)](https://resh.edu.ru/subject/8/1/) |
|  | Итого: | 33 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Календарно-тематическое планирование 1 класс (33 часа)** |  |  | |
|  | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Дата проведения** | |
| **по**  **плану** | **факти-**  **чески** |
|  | **Природная мастерская.** | 1 | 07.09 |  |
| Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. |
|  | Природа и творчество. Листья и фантазии. Семена и фантазии. | 1 | 14.09 |  |
|  | Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. | 1 | 21.09 |  |
|  | Композиция из листьев. Что такое композиция? Бабочка из листьев. | 1 | 28.09 |  |
|  | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Орнамент «Осень». | 1 | 05.10 |  |
|  | Природные материалы. Как их соединить? Жучок из каштана. Проверим себя. | 1 | 12.10 |  |
|  | **Пластилиновая мастерская.** | 1 | 19.10 |  |
| Материалы для лепки. Что может пластилин? |
|  | В мастерского кондитера. Как работает мастер? Печенье из пластилина. | 1 | 26.10 |  |
|  | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обитатели аквариума. | 1 | 09.11 |  |
|  | Проект «Аквариум». Проверим себя. | 1 | 16.11 |  |
|  | **Бумажная мастерская.** | 1 | 23.11 |  |
| Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Новогодние подвески. |
|  | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Новогодние украшения. | 1 | 30.11 |  |
|  | Проект «Скоро Новый год!». | 1 | 07.12 |  |
|  | Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? | 1 | 14.12 |  |
|  | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Фигурки оригами. | 1 | 21.12 |  |
|  | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами. | 1 | 28.12 |  |
|  | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Бумажный зоопарк. | 1 | 11.01 |  |
|  | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Бумажный зоопарк. | 1 | 18.01 |  |
|  | Наша армия родная. Подарок защитнику. | 1 | 25.01 |  |
|  | Ножницы. Что ты о них знаешь? Секреты ножниц. | 1 | 01.02 |  |
|  | Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? | 1 | 08.02 |  |
|  | Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов». | 1 | 22.02 |  |
|  | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? | 1 | 29.02 |  |
|  | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Закладка с орнаментом. | 1 | 07.03 |  |
|  | Весна. Какие краски у весны? Подснежник и тюльпан. | 1 | 14.03 |  |
|  | Настроение весны. Что такое колорит? Рамка для картины. | 1 | 21.03 |  |
|  | Праздники весны и традиции. Какие они? Праздничное яйцо. Проверим себя. | 1 | 04.04 |  |
|  | **Текстильная мастерская.** | 1 | 11.04 |  |
| Мир тканей. Для чего нужны ткани? Секреты ткани. |
|  | Игла-труженица. Что умеет игла? Секреты швейного мастерства. | 1 | 18.04 |  |
|  | Вышивка. Для чего она нужна? Закладка и салфетка. | 1 | 25.04 |  |
|  | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закладка и салфетка. | 1 | 02.05 |  |
|  | Прямая строчка и перевивы. Закладка и салфетка. Проверим себя. | 1 | 16.05 |  |
|  | *Итоговая контрольная работа.* | 1 | 23.05 |  |

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

Рукотворный мир, природный мир.

Природные материалы - веточки, листья, раковины, плоды, шишки, желуди, каштаны, семена, камни.

Шаблон, изделие, образец, рисунок, разметка, строчка, стежок, мережка, перевивы («волна», «змейка», «цепочка»).

Вышивка, аппликация, оригами, роспись, мозаика, коллаж. Композиция, орнамент, колорит.

Инструменты. Ножницы, линейка, стека, кисточка, иголка. Материал. Глина, пластилин, тесто, бумага, картон, тесьма, ткань (канва, ситец, драп).

Бумага – писчая, чековая, газетная, фотобумага, книжная, рисовальная.

Материалы для соединения - вата, клей, пластилин.

Изделие. Основа. Детали. Форма. Технология. Геометрические фигуры.

Швейные инструменты – швейная игла, штопальная игла, игла для вышивания, игла для швейной машины.

Швейные приспособления – булавки, английская булавка, наперсток, нитковдеватель, пяльцы, игольница.

Приложение к рабочей программе

по учебному предмету «Технология»

Рабочая программа обеспечивает достижение личностных результатов в рамках реализации модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания:

1.    Поддержание интереса к учению, к процессу познания, активизации познавательной деятельности обучающихся.

2.    Воспитание сознательной дисциплины (умение учителя показать важность учебно-познавательной деятельности, учебной и трудовой дисциплины).

3.    Формирование умений и навыков организации учащимися своей деятельности (организация самостоятельной работы учащихся, соблюдение техники безопасности и гигиенических правил, связанных с осанкой и организацией рабочего места).

4.    Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирования учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).

5.    Формирование и развитие оценочных умений (комментирование оценок учителем, обсуждение оценок с учащимися, коллективное оценивание, взаимопроверка и оценивание друг друга учащимися).

6.    Воспитание гуманности (характер отношений «учитель – ученик», регулирование учителем отношений между учащимися).

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | Реализация программы воспитания |
| Технология | Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию и труду, подготовка к сознательному выбору профессии. |

**Контрольно-измерительные материалы.**



