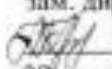
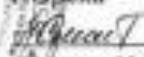


Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) школа-интернат № 68»  
г. Орск Оренбургской области

Рассмотрено  
заседание МО  
Протокол № 4  
от «26» августа 2024г.

Согласовано  
зам. директора по УВР  
 Т.А. Прихолько  
«29» августа 2024г.

Утверждаю  
Директор ГКОУ  
«С(к)школы-интерната №68»  
г. Орска  
 Н.В. Смалов  
Приказ № 127  
«29» августа 2024г.



**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

внеурочной деятельности «Умелые ручки»

для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)

**1 класса**

на 2024-2025 учебный год

**Принято**  
Протокол педагогического  
совета № 6  
от «29» августа 2024 г

**Разработано**  
Фомичева Ольга Викторовна  
воспитатель  
высшая квалификационная категория

Орск, 2024 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Умелые ручки» составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 28;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1598 «Об утверждении государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1023 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
4. Авторская программа «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.
5. Учебный план на 2024–2025 учебный год ГКОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 68».

### *Цели и задачи курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»*

#### **Цель программы:**

- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда; первоначальных представлений о мире профессий; потребности в творческом труде;
- приобретение начальных общетрудовых и технологических знаний о продуктах, средствах и предметах труда, общетрудовых и основных специальных трудовых умений и навыков по преобразованию материалов в лично и общественно значимые материальные продукты;
- овладение основными этапами и способами преобразовательной деятельности: определение целей и задач деятельности; планирование, и организация их практической реализации; объективная оценка процесса и результатов деятельности; соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами и материалами;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
- развитие творческих способностей, логического и технологического мышления, глазомера и мелкой моторики рук.

#### **Задачи:**

- помочь детям почувствовать и осознать себя умелыми, способными, значимыми, активными созидателями «семейной жизни».
- формирование потребности в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи.
- формирование гуманных начал жизни в социуме через совместное целенаправленное коллективно – распределенную деятельность.
- формирование навыков адаптивности, через систему педагогического воздействия, выстраиваемую на основе проблем и противоречий.

**Коррекционная направленность** выражается в формировании умений: ориентироваться в задании; предварительно планировать ход работы над изделием; контролировать свою работу. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Все этапы урока должны быть максимально насыщены речевым общением, педагог постоянно стимулирует обучающихся к пользованию речью, не допускается молчаливое выполнение практических заданий.

### **Общая характеристика курса «Умелые ручки»**

#### **Принципы организации занятий курса:**

1. Взаимоотношения педагога и детей основываются на гуманном сотрудничестве и поддержке, носят личностно-ориентированный характер.
2. Содержания занятий подбираются, прежде всего, с учетом реальных жизненных событий, обеспечивается их практическая направленность.
3. Организация образовательного процесса строится с учетом физиологического и психологического возраста ребенка.
4. Дифференцированный подход обеспечивается подбором вариативных заданий по одной теме, то есть разнообразием содержания при общей цели.
5. Занятия направлены на комплексную реализацию тематических блоков, планов работы «семьи».
6. Каждое занятие реализует основные психологические потребности ребенка и обеспечивает успешную деятельность всех детей.

### Описание места курса внеурочной деятельности в учебном плане

| Класс   | Кол-во часов<br>в неделю | Кол-во часов<br>за год |
|---------|--------------------------|------------------------|
| 1 класс | 1 час                    | 33 часа                |

### Описание ценностных ориентиров содержания курса «Умелые ручки»

1. Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; целеустремленность и настойчивость; бережливость, трудолюбие.
2. Ценность труда и творчества: признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области; уважение к труду; творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость.
3. Ценность общения: понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества.
4. Ценность патриотизма: любовь и уважение к своему народу; восхищение культурным наследием предшествующих поколений.
5. Ценность природы: осознание ответственности за родную землю; экологическое сознание.

### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного курса

#### Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- \* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- \* познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- \* адекватное понимание причин успешности или неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- \* внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- \* выраженной познавательной мотивации;
- \* устойчивого интереса к новым способам познания.

#### Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- \* планировать свои действия;
- \* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- \* адекватно воспринимать оценку учителя;
- \* различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- \* проявлять познавательную инициативу;

\* самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащиеся смогут:

- \* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- \* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- \* договариваться, приходить к общему решению;
- \* задавать вопросы по существу;
- \* контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- \* владеть монологической и диалогической формой речи;
- \* осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- \* высказываться в устной и письменной форме;
- \* анализировать объекты, выделять главное;
- \* осуществлять синтез (целое из частей);
- \* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- \* устанавливать причинно-следственные связи;
- \* строить рассуждения об объекте.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- \* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- \* использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### **В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

- \* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- \* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- \* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- \* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- \* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- \* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- \* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- \* достичь оптимального для каждого уровня развития;
- \* сформировать навыки работы с информацией.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

#### **Работа с природными материалами**

Организация рабочего места, правила поведения и требования к обучающимся. Инструктаж по технике безопасности. Начальная диагностика знаний, умений и навыков.

Аппликация из листьев и цветов.

Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).

#### **Оригами.**

Аппликация из одинаковых деталей оригами.

Коллективные композиции в технике оригами.

#### **Работа с пластическими материалами.**

Объёмные изделия из пластилина. «Яблоко и груша».

Объемные изделия из пластилина «Помидор, огурец и лук».  
Объемные изделия из пластилина «Грибы».  
Объемные изделия из пластилина «Зайка».  
Объемные изделия из пластилина «Мишка».  
Объемные изделия из пластилина «Еж».  
Объемные изделия из пластилина «Ворона».

#### **Аппликация и моделирование.**

«Ветка рябины».  
«Цветы на клумбе».  
Готовим новогодние игрушки на ёлку. «Звезда», «Хлопушка».  
«Закладка».  
«Самолёт».  
«Белка с орехами».  
«Аквариум».  
«Скворечник на дереве».  
«Ромашка».  
«Аквариум».  
«Скворечник на дереве».  
«Ромашка».

#### **Объёмное моделирование.**

«Зимой во дворе» (макет).  
«Мимоза».  
«Тюльпан».  
«Корзиночка с ручкой».

### **Тематическое планирование (33 ч)**

| <b>Название темы/раздела</b>       | <b>Кол-во часов</b> |
|------------------------------------|---------------------|
| Работа с природным материалом      | 6                   |
| Оригами                            | 3                   |
| Работа с пластическими материалами | 7                   |
| Аппликация и моделирование         | 11                  |
| Объёмное моделирование             | 6                   |